

To jediné na co myslím  
Sex je Sex je Sex  
Ve výtahu, v parku, ve mně  
Když dochází v mozku kyslík  
To nejlepší je věc

Energie vlhké toky  
Pohlcují mužské „koky“  
Sílu mají měnit svět  
V lepkavou slizovou změť

---

Touha stéká po obočí  
Až mi slanost v očích končí  
Je to výkon tohle tření  
Až břišáky v rozjitření

Slast mnou zmítá  
Až se třesu  
Napětí dál neunesu  
Až exploduji na útesu

---

Ty máš pěkný zadek!  
Kolik by to stálo?  
Pomačkat ho lehce  
A postiskat málo?

Špinavče, ty strejdův kámo,  
Na to vůbec nemysli!  
Hnusná vypatlaná tlamo  
Rete mírně převislý!

Pracky špíny v kapsách nech  
Za svou milou dělej, spěch  
Však ona už je zvyklá

---

Ach co si počnu, ona počala!  
Jsem zmaten, zaskočen, odloučen.  
Měla to být radost a je z toho starost.  
Proč? Pro Boha proč?

Za pár minut rozkoše jde můj život do koše.

---

Zjevuje se mi ve snech,  
vnímám její dech,  
musí být úplně na plech,  
mám já to pech.

---

Pronásleduje mne, je stále v mých myšlenkách,  
vzrušuje mne pomyšlení na setkání s ní,  
je smyslná, lákavá, tajemná,  
až nadpozemská.  
Já ji zrodil, já ji vymyslel, já ji stvořil.  
Ona není, to já jsem a moje představy  
ji živí a tvarují.  
Hledat ji, znamená hledat sebe v sobě,  
ach krásko neodcházej neb přijdu i o sebe.

---

Když potkávám tě v jídelně  
s bramborovými noky  
jen úsměv a najednou se mně  
ladně rozvlíní boky.

A nad časnečkou řekneš mi,  
že sluší mi to hrozně  
je rozechvěju se z trémy,  
druhý chod přijde vhodně.

A pak, že rád bys mě měl dneska  
vášnivě líbal na uši  
kdo by řek, že s tebou i treska  
mi udělá tak dobře na duši.

Na závěr dezert, ať jsme fit  
pak už jen sedíme ticho  
kdo by to řek, že budu mít  
touhou naplněné břicho.

---

## SOUZNĚNÍ

Pokaždé je to jiné,  
některá erotická slůvka rozpálí oheň silné vášně,  
stupňují vzrušení až k nevydržení  
a přiblíží uspokojení

jindy je lepší být zticha,  
v prožitku ticha  
kdy se jen vzdychá  
a dech stěží chytá

opravdu spolu  
v naprosté blízkosti  
kdy slova už nejsou třeba

---

### mokrá

šplouchání šplouchání  
koupelnou se rozlýchá,  
dvojí slast mokra  
čurák můj si užívá.

Rudneš, mokrá si  
na úklid sereš, šukáš si. =)

---

## NEZKUŠENOST

Jsem ještě panic  
V tom novém prostoru  
Kde všechno je nic

Jen ego mě nutí zdechnout  
K pochopení, že nic je všechno.

## MACHOVSKÁ

Pocem pocem pocem  
Frk sem frk sem frk sem  
Do zadečku jedný slečně  
Vypadala nebezpečně  
Ne – neudržím penis věčně-při zemi  
- leží teď pod kopcem – dolů dlaněmi.

## KOMUNIKAČNÍ PROMĚNA ADAMA A EVY

Proč mě Bůh stvořil?  
Abych se ti dvořil  
Dvořím se ti královno země  
Odkud jsi přišla, jestli ne ze mě?  
Co na tom záleží kdo tu byl dřív?  
Nebudu pitvat ten vesmírnej hřích  
Já jsem prej tady a ty tam  
Pocity odloučenosti jsou tytam  
A tak tě na svém penisu vítám.

---

Neptejte se vážení  
Co je cílem množení  
Záleží to od ženy  
Jakpak na tom je

=> báseň zvaná – pochlub se svým spermioqramem.

---

## ROMČOVI (Martin)

Miluju Romču  
Romča svoji ženu.  
To je toho!  
Jezděte si šukat do Drážďan,  
V Kund(r)aticích to není vono.

---

Měla navrch, já pod ní stál,  
v poloze vleže, nadšeně díval se,  
vlnila boky, trochu jsem se bál,  
nevěděla co přijde, zarděně kochal se,  
konečně dosedla a já s chutí sál,  
ve věčné trvání, této chvíle, doufal jsem.

---

## VIVAT UHERSKÉ HRADIŠTĚ

Sedím v baru, hudba hraje,  
kolem banda „básníků“  
piju slivku, píšu verše,  
volím vhodnou taktiku:  
něco sexu, něco z praxe,  
trochu vtípu... To je práce!

Kde jsou moji milí „ptáci“  
co tříčky z porna zkouší v praxi  
moje „pipy“, co mám v práci,  
učíme masturbaci.

Teď mám jasné jediné,  
že mě ten sex nemine,  
ale přesto zdím jasně  
že na lásku píšem básně  
že bez sexu vlastně není  
našich lásek naplnění.

---

## VÁŠEŇ

Jazykem zápasím s vášnivým příbojem  
Nořím se hlouběji, rozkoší opojen  
Žíznivě polykám, hltám a saji...

Celá se propínáš ve žhavé bezmoci  
Pár slastných výkřiků dere se do noci  
V gejírech umdléváš dech se ti tají!

## SONET O TOUZE POUTNÍKA

Puť prosím dovnitř poutníka,  
jež se dere v slastnou bránu  
ať v příboji se zajiká,  
líbaje tvou „vata pránu“.

Ať něžně v tebe proniká,  
jitřeje tvou řezkou ránu,  
tu ránu jež jej spolýká  
a vyvrhne nejdřív k ránu.

Puť jej prosím od kostela,  
do kapličky svého těla,  
ať se modlí ve své touze.

Milosrdnou buď mu vílou,  
sestrou, jež mu pouští žilou,  
ať v explozi zmívá dlouze!

## HOROLEZECKÁ

Jsem horský vůdce na rozcestí!  
Chci vztyčit zas svůj praporek!  
Vždyť Himalájem mého štěstí  
je tvůj Venušin pahorek!!!

---

## BÁSEŇ PEDOFILOVA

Chybí mi myšlenka ohledně lásky  
tobě zas pod bříškem pubické vlásky.

---

Sáhni si na mé vnady  
Jestli nevíš – mám je tady

---

Až v sobě ucítíš hormony  
Nehod' mezi mormony.

---

## MÁ KUNDA

Drahá moje kundo  
Chci ti vyznat lásku

Voníš jako duha  
Chleba v dobrém kvásku

Já vím co chceš  
Chceme to obě

Cítit něhu těch tvých bran  
Když dotýká se tě tvůj pán  
A jeho prsty ubodán  
Jak padlý voják

Máš tisíc životů a s každým  
Bodnutím získáváš další  
Živější a šťavnatější

Má kundo, mé štěstí

---

! zatracený kočky!

... kýchám a šukám tě.  
Rozptyluje mě to!  
Když se blížím k orgasmu,  
skočí a zas něco shodí. Kráva!...kočka  
Uvadám :(, oči rudé, nos plný,  
pták měkký... Zabiju je? Jo!  
Budeš mě pak ještě chtít,  
až je nechám jít?  
Racio zvítězilo,  
libido mé obnovilo :)  
Kočky jsou pod zámkem  
v pokoji tmavém ne velikém.  
Láskyplně a s pochopením saješ  
mi něžně ptáka, objímáš špičku,  
žalud, kořen. Tak akorát, aby nedřelo,  
aby klouzalo. Šukáš mě svou lačnou  
pusinkou. Jsi bohyně! Tvrđnu a můžeme zas,  
beru si tě na křesle ... slast : )

## JEDNOU VEČER

Noc rozevívá své nohy  
A můj pták roztahuje perutě  
Hledám svoje vlohy  
Jak uspokojit své chutě

Stojíš tam, vlasy svěšené  
Tvá silueta neskutečně láká  
Chtěl bych, ne že né  
Abys oblízla mi ptáka

Obavy hodím za hlavu  
A přímo kráčím k tobě  
Když to vyjde, vystrojím oslavu  
Promiskuitní době

Kupodivu se nebráníš  
Kalhoty padají dolů  
Určitě brzy odstraníš  
Uprostřed mého svolu

Noc prosvěttil záblesk za mými víčky  
Pták svěsil svá křídla  
Proč nabízet vytáčku kličky  
Mizím rychlostí mýdla

Tak ahoj.

---



## AKT NA VÝSTAVĚ AKTŮ

Černobílé křivky, podbarvený obraz  
Moje údy táhnou pohled a hřejivý mráz.  
Začíná příběh úzkého pasu,  
Držím se pevně, k sobě tě táhnu.

Velké dveře, zrcadlo  
Tak už pojd', času tak málo.

Ladné splynutí, vlnobití  
Něžné doteky, burácení  
Zdá se, že gejzír tryská  
Když tu opravdu, voda tryská ...  
Kde se vzala? Co tu ruší?  
To jen moje obří pozadí na kohoutku s vodou sedí.  
Co už? Doděláno, vystříkáno.  
Krásné křivky oblečeny.

Velké dveře, pohled očí udivených.  
Dvě ploužící těla mezi nimi.  
V očích pohled spokojený.

---

Vlakové záchodky.

Když to čekám, tak to nejde  
Obleču si krajkové kalhotky, nastrojím se...  
... ze styku však brzo sejde. Měkota, ach měkota..  
stojím v úzké uličce vlakového vagónu,  
popijíme pivo, řešíme jeden z dalších společných problémů  
a náhle se překvapíme... já to chci a tvé kalhoty  
jsou napjaté tvou touhou...  
...společně víme, že to pořešíme.  
Táhnu tě do místnůstky malé, kde za normálních  
Okolností vnímám její smrad a špinavost.  
.. teď však je to alkoholem nebo chtíčem snad,  
vnímám jen jak klopiš záchodový poklop, aby sis na něj  
sed a já se mohla nabodnout,  
naší touze hold vzdát.  
Je to rychlé a krásné ... miluji tě!